

# MOBBİG 41

## BÜTÜNLEŞ-ik

5-6 KASIM 2015

GEDİZ ÜNİVERSİTESİ

### BÜTÜNLEŞ-ik

Mimarlık eğitiminin kendi içsel dinamikleri uzun süredir eğitim alanında yapılan çalışmalar ışığında sorgulandı. Ülkemizde YÖK'ün, Bolonya sürecinin ve ardından MİAK'ın getirdiği ölçütler doğrultusunda son on yıldır aşağı yukarı tüm mimarlık okulları zorunlu program revizyonuna giderken bir yandan da artan bölüm sayısı içerisinde özgün bir yapı ve vizyon edinmek için yeni stratejik planlar yaptılar. Ülkemizdeki mimarlık eğitimi veren kurumların içine girdiği yeniden yapılanma sürecinin ilk birkaç dönem çıktıkları yeni mezunlar aracılığı ile gün ışığına çıkmışken, bu kez küresel değişimler ışığında dünyadaki mimarlık eğitiminin tekrar bir yeniden yapılanma sürecine girdiği gözlemleniyor. Mimarlık eğitimi ağırlıklı olarak jenerik tasarım eğitimi çatısı altında gören ve mimarlık lisans programı mezununun uygulama ile olan ilişkisini ve yeterlilik koşullarını mimarlık eğitiminin dışında meslek birliği içerisinde ele alan Avrupa ve Amerika merkezli eğitim anlayışı artık kendisine yeni bir vizyon tanımlamaya başlıyor. RIBA ve NAAB bu yeni eğilimin ışığında şekillenen ve mimarlık pratiğine tutunan, uygulama ile bütünleşik bazı yeni programları akredite etmeye başladı. Uygulama ile bütünleşik yeni programların Batıda sayısı giderek artıyor.

Dört yıllık eğitim sonrası mezunların Mimarlar Odasına sınavsız üye olma hakkı ve tam imza yetkisine sahip olduğu ülkemizde, uygulama ile olan iletişimin zorunlu olarak mimarlık eğitimi vizyonu içerisinde gözden geçirilmesi gerekiyor. Bolonya süreci sonrası pek çok okulda kısaltılan staj süreleri, artan öğrenci sayısı karşısında nitelikli staj yeri bulma zorlukları ve staj denetimindeki gevşemeler nedeni ile mimarlık eğitimi içerisinde uygulama ile tek bağlantı olan eğitim içi stajlar da sorgulanır hale gelmiştir. Türkiye'de uygulama ile bütünleşik program yürüten çok az sayıda okulun ve bu açıdan konvansiyonel sayılabilecek eğitim veren diğer tüm okulların da eğitimin bir diğer paydaşı olan mimarlık sektörü ile bir araya gelmesinin bu açıdan nefes açıcı bir egzersiz olacağına inanıyoruz. Bolonya sürecinin kriterlerinden birisi olan paydaş toplantılarının hızlı ve tepeden inme Bolonyalı-laşma telaşı içerisinde ayrıntı sayılıp ciddi biçimde hayata geçirilemediği hesaba katıldığında bu birlikteliğin MOBBİG 41 için taze bir soluk getireceğini umuyoruz.

MOBBİG 41 teması olarak seçilen BÜTÜNLEŞ-ik teması bu doğrultuda eğitim ve uygulama arasındaki iletişimi tekrar tartışabileceğimiz bir ortam yaratmayı amaçlamaktadır. Bu tema ışığında MOBBİG 41'in bugüne kadar yapılan toplantılardan farklı olarak kısmen mimarlık uygulamasından kişilerin de eğitim üzerine görüş sunacağı ve karşılıklı diyalogun oluşacağı bir formatta yapılması kararlaştırılmıştır.

# MOBBIG 41

## BÜTÜNLEŞ-ik

5-6 KASIM 2015

GEDİZ ÜNİVERSİTESİ

BÜTÜNLEŞ-ik teması dahilinde müfredat uygulama bütünlüğünü sorgulayan, eleştiren, model öneren veya dünyadaki uygulamaları tanıtmak amaçlı sunum yapmak isteyenlerin 5 Ekim 2015 tarihine kadar [mobbig41@gediz.edu.tr](mailto:mobbig41@gediz.edu.tr) adresine başlık ve 150 kelimeyi geçmeyen bir özet göndermeleri rica olunur.